



Вся прилегающая территория ДШИ №1 уже благоустроена: обновлены урны, лавочки, установлены энергосберегающие фонари, приведены в порядок газон и клумбы - это лишь малая часть проделанной за лето работы по подготовке школы к новому учебному году.

Августовская суета царит в школах искусств нашего города. Учреждения дополнительного образования делают последние штрихи в ремонте перед началом нового учебного года. Где-то обошлись косметическими работами, а кое-где потребовались серьёзные изменения. Проверку школ осуществила межведомственная комиссия.



Косметический ремонт в учреждениях дополнительного образования сотрудники стараются выполнять сами. К более сложным работам привлекаются подрядные организации.

## В ШКОЛЕ ДОЛЖНО БЫТЬ, КАК ДОМА



Олеся Кушнирук со своими детьми Анастасией и Андреем: «Наша любимая школа искусств №3! Здесь нам всегда раденько».



Межведомственная комиссия за проверкой документации в ДШИ №1.

Совсем скоро после долгих летних каникул свои двери вновь распахнут четыре учреждения дополнительного образования в области культуры и искусства нашего города: детские школы искусств №№1, 2, 3, а также музыкальная школа имени Ю.Д. Кузнецова. В настоящее время комиссия проводит комплексную приёмку - проверяют документацию, ход косметического и капитального ремонта, безопасность и т.д.

Ежегодно уделяется огромное внимание подготовке наших образовательных центров к новому сезону. Детские школы искусств перестали быть просто кружками по интересам. Сейчас это полноценные образовательные центры. 302 первоклассника придут на пред-профессиональную подготовку в школы искусств. Обучение проводится по 10 программам. Здесь дети получают профессиональное художественное образование, которое позволит поступить в вузы и сузусы по своему направлению, - подчеркнула Яна Гребнева, начальник управления культуры администрации города.

У Олеся Кушнирук Детскую школу искусств №3 посещают сразу двое детей: дочь в этом году перешла в шестой

класс, играет на фортепиано, а сын - в третий, постигает гитару. Для неё, как и для многих других родителей, особенно важно, чтобы в здании было чисто, безопасно и комфортно.

- Нас пригласили поучаствовать в приёмке нашей школы. Для начала мы с другими родителями осмотрели прилегающую к учреждению территорию, подъезды, интeресовало нас и то, насколько безопасно будет подниматься по лестнице, например, зимой, когда будет скользко. Отметим, что на входе пропускная система, в здании ведётся видеонаблюдение. Это очень хорошо. В классах обращали внимание на окна: имеются ли ограничители, а также на общее состояние кабинета, есть ли цветы, проведена ли генеральная уборка, светло ли в классах, соблюдены ли требования гигиены. Мы остались довольны увиденным, - делится своими впечатлениями Олеся Фёдоровна. - В школе, почти как дома: уютно, комфортно и, конечно же, безопасно. С учениками работает замечательный педагогический коллектив, поэтому я спокойна за своих детей, когда они здесь.

Чтобы здания школ постар-

ше были такими же комфортными и современными, как и новенькая Детская школа искусств №3, требуется немало вложений. Так, по словам Яны Гребневой, в этом году на подготовку к новому сезону организациям дополнительного образования из бюджета города выделено около 30 млн рублей. На эту сумму были проведены и косметические работы в помещениях, и ремонт кровли в школах №1 и №2, и замена окон, и закуплена аппаратура, и много чего ещё. Огромный объём работы был выполнен в Детской школе искусств №1. Как рассказал заместитель директора по административно-хозяйственной работе Юрий Фомичев, на территории учреждения полностью завершено благоустройство.

- Мы обновили освещение - новые светодиодные энергосберегающие фонари установлены по периметру территории школы, появился новый шлагбаум с датчиком автоматической остановки, проведено озеленение. В самом здании школы сделан косметический ремонт классов, заменено освещение, продолжается капитальный ремонт концертного зала, - рассказал Юрий Фомичев.

Мир искусства - идеальный мир. Дорога сюда должна быть доступна каждому ребёнку. Создание среды без барьеров - это новые возможности и надежды для десятков ребят и их родителей.

### Искусство, доступное каждому

Ещё один важный момент, на который обратила внимание межведомственная комиссия, - создана ли в учреждениях доступная среда для особенных детей. В ДШИ №№1, 2 и 3 есть пандусы с перилами, входы в здания оборудованы специальными кнопками вызова, снаружи и внутри помещения имеются специальные указатели и таблички со шрифтом Брайля. А в школе искусств №3 есть даже лифт, который делает доступ к искусству ещё проще.

- За последние три года количество особенных обучающихся в учреждениях дополнительного образования в сфере культуры увеличилось с 12 до 40 детей. Практически для каждого такого ребёнка мы разрабатываем индивидуальную адаптированную программу. В зависимости от состояния здоровья дети с особыми потребностями могут посещать занятия как самостоятельно, так и с законным представителем. Так что это большой труд и для родителей. Хочется заметить, что некоторые дети уже отучились у нас, поступили в высшие учебные заведения, получили профессию, и это очень важно. Будем и дальше работать в этом направлении, стремиться к росту, - подчеркнула Яна Гребнева. Особое отношение к особенным детям отмечают и сами родители:

- Я видела, как проходят занятия с такими детками. Очень трогает отношение педагогов к ним, на занятиях создана атмосфера абсолютной любви, ребята поддерживают, помогают, как в семье, - отмечает Олеся Кушнирук, которая, кстати, является неврологом Нижневартовской окружной клинической детской больницы. - Конечно же, хочется отметить и то, как комфортно и доступно организована для особенных ребят среда в школе.



Каждая надпись на табличках в школе искусств №3 сопровождается шрифтом Брайля.

Около  
**3 000**  
ребят

отправятся изучать в этом году игру на музыкальных инструментах, танцевальные па, основы живописи.

Дарья Ткаченко. Фото автора.