

Администрация города Нижневартовска  
Управление культуры администрации города  
Муниципальное автономное учреждение  
дополнительного образования города Нижневартовска  
«Детская школа искусств № 3»

Рассмотрена на заседании  
методического совета МАУДО  
г. Нижневартовска «ДШИ № 3»  
протокол № 3 от 18 декабря 2017.



«Утверждаю»  
Директор МАУДО  
г. Нижневартовска «ДШИ № 3»  
С.В. Очирова

**Летний лагерь дневного пребывания  
детей и подростков  
«Летний перекресток 2018»  
Авторская программа  
«Творческий перекресток детства»**



**Срок реализации программы — июнь 2018 года**

**Авторы программы —  
заместитель директора по УВР  
почетный работник общего образования РФ  
Лимаренко Светлана Владимировна  
преподаватель театральных дисциплин высшей категории  
Рябинина Людмила Ивановна**

**Нижневартовск – 2017 г.**

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка.....	4
2. Характеристика участников Программы.....	7
3. Педагогическая идея Программы.....	7
4. Целевой блок Программы: цель, задачи, прогнозируемые результаты Программы.....	8
5. Критерии и способы оценки качества реализации Программы .....	10
6. Содержание и средства реализации Программы .....	11
7. Кадровое обеспечение Программы.....	16
8. Информационно-методическое обеспечение Программы. Система анализа реализации Программы .....	18
9. Материально-техническое обеспечение Программы .....	19
Список литературы.....	20

## Информационная карта Программы

Полное наименование программы	Программа летнего лагеря дневного пребывания детей и подростков «Творческий перекресток детства»
Авторский коллектив	Лимаренко С.В. – заместитель директора по учебно-воспитательной работе Рябинина Л.И. – преподаватель театральных дисциплин
Руководитель Программы	Очирова С.В. – директор МАУДО г. Нижневартовска «ДШИ №3»
География программы	ХМАО-Югра, г. Нижневартовск
Название организации исполнителя, телефон, электронный адрес	Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования г.Нижневартовска «Детская школа искусств №3», телефон/факс: (3466) 44-87-87, dshi3-nv@star-nv.ru
Юридический адрес организации-исполнителя	Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Нижневартовска «Детская школа искусств №3», 628606, улица Интернациональная, дом 7А, г. Нижневартовск, Тюменская область, Ханты-Мансийский автономный округ - Югра, Россия. Телефон/факс: 44-87-87
Форма организации летнего отдыха, занятости детей	Летний лагерь дневного пребывания детей и подростков
Цель Программы	Разработка и апробация инновационной модели организации летнего отдыха детей на базе Детской школы искусств №3- игрового пространства с целью создания оптимально благоприятных условий для отдыха и оздоровления детей, вовлечения их в творческую, интеллектуальную, проектно-исследовательскую деятельность, формирования гражданственности, патриотизма, активной жизненной позиции и личностных качеств, способствующих наиболее полноценному существованию в современном обществе.
Краткое содержание Программы	<p>В программе раскрывается деятельность по созданию организационных условий для функционирования лагеря, механизмы организации досуговой, творческой деятельности детей в летний период.</p> <p><b>Первый период:</b> Знакомство участников лагерной смены. Знакомство с программой лагеря. Игры на сплочение. Оформление отрядных комнат. Работа над названием отрядов, отличительными знаками, девизом каждого отряда. Открытие смены.</p> <p><b>Второй период:</b> Этот период насыщен соревнованиями, экскурсиями, выставками, интеллектуальными и развлекательными мероприятиями, конкурсами, викторинами, акциями, проектами, деловыми играми творческого содержания, потому на этом этапе раскрываются и развиваются творческие способности учащихся, творческое мышление и культура обучающихся, расширяется запас знаний творческой направленности и способах развития творческих умений и навыков. Работа в творческих мастерских. Совместные мероприятия ( игровые площадки, лекции, музейные занятия, мастер-классы, «круглые столы») с городским краеведческим музеем им. Шуваева, учреждения культуры города Нижневартовска Отрядные конкурсы творческих проектов. Подготовка и проведение тематических праздников.</p> <p><b>Третий период:</b> Оформление выставок поделок и рисунков «Перекресток детства» . Проведение финала конкурса стихов, песен и рассказов «Творческая страна детства». Презентация коллективного проекта «Творческий перекресток детства». Изготовление документального фильма «Творческое лето детства». Рефлексия участников лагеря (отзыв о смене, пожелания, советы), представление итогов работы участников лагеря, поощрение победителей в различных номинациях: коллективных и индивидуальных. Подготовка и проведение «Карнавала творчества». Закрытие смены.</p> <p>В программе прописаны предполагаемые результаты и критерии их отслеживания.</p>
Кол-во смен, отрядов, детей	1 смена, продолжительность одной смены – 21 день; 4 отряда по 20 человек. Всего за 1 смену – 80 чел, из них 10 детей льготной категории
Срок реализации Программы	В каникулярный период, одна смена (21 день), с 01 по 26.06.2014 г.
Место проведения	МАУДО г. Нижневартовска «ДШИ №3»
Общее количество участников Программы	Обучающиеся ДШИ №3, дети близлежащих микрорайонов - 80 чел.; Педагогический коллектив ДШИ №3 – 12 чел.
Количество отрядов	4 отряда по 20 человек отряды построены по принципу РВО (разновозрастных отрядов) Дети и подростки с ограниченными возможностями здоровья, посещают отряды по интересам вместе со здоровыми детьми, за ними закреплен психолог.
Организация питания	Двухразовое питание: завтрак, обед. Оплата питания детей производится за счет средств городского, окружного бюджетов и родительских взносов.
Сумма финансирования	70 000,00 руб. (сто тысяч рублей)

*«Российскую школу, дополнительное и профессиональное образование, поддержку детского творчества нужно настроить на будущее страны. Им, ребятам, предстоит решать ещё более сложные задачи, и они должны быть готовы стать первыми, стать не только успешными в профессии, но и просто порядочными людьми с прочной духовной и нравственной опорой»*  
(В. В. Путин, Послание президента Федеральному Собранию на 2016 год)

## **1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

### ***Актуальность программы***

Летние каникулы - самая лучшая и незабываемая пора для развития творческих способностей и совершенствования возможностей ребенка, удовлетворения индивидуальных интересов и потребностей, вовлечения детей в новые социальные связи.

Летние каникулы - это период, когда дети могут «сделать свою жизнь» полной интересных знакомств, полезных увлечений и занятий. Это время, когда дети имеют возможность снять психологическое напряжение, накопившееся за год, внимательно посмотреть вокруг себя и увидеть, что удивительное рядом.

Летний лагерь – это идеальная площадка для личностного роста детей, расширенные возможности для их творческого развития, обогащения духовного мира и интеллекта, их социализация.

Лагерь - это живой, меняющийся организм. Каждый воспитанник лагеря – это проект Мира, который он постоянно моделирует. Выбирая определённые знания, предметы и людей в своём окружении, он в свою очередь делает их своим миром.

Предлагаемая программа «Творческий перекресток детства» представляет собой квинтэссенцию накопленного, неоднократно апробированного на протяжении последних лет положительного опыта работы муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №3» по организации воспитательной и образовательной деятельности в летний каникулярный период в рамках целевых и грантовых программ. Для каждого ребенка летние каникулы – это пора новых открытий, знаний и развлечений. Целесообразная и грамотная организация различных форм каникулярного досуга детей и подростков предполагает гармоничное согласование данных представлений. На протяжении 6 лет наше учреждение успешно реализует вариативные программы организации отдыха детей и подростков в каникулярный период. Авторы-составители представляемой Программы имеют положительный опыт организации детского отдыха и досуга для детей и подростков. Учреждение совместно с другими организациями и ведомствами обеспечивает целенаправленную работу с детьми в свободное от учебы время, развивает творческие способности, удовлетворяет их разносторонние интересы и запросы в области культуры, создает условия для общественной активности и самостоятельности, обеспечивает условия для отдыха.

Основными документами, на которые опираются разработчики Программы, являются: Конвенция ООН «О правах ребенка», Федеральные законы «Основы законодательства Российской Федерации о культуре», «Основы государственной культурной политики», «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации», постановлением администрации города Нижневартовска от 18.07.2012 №880 «Об утверждении Стандарта качества предоставления муниципальной услуги "Организация культурного досуга на базе учреждений культуры» (с изменениями).

На базе учреждения существует возможность продолжить эстетическое, творческое образование участников смены в ходе творческих занятий, встреч, викторин и конкурсных программ. При проведении подобных мероприятий, учитываются возрастные особенности аудитории.

Деятельность учреждения вышла на качественно новый уровень: значительно расширены социальные функции и перечень предоставляемых культурных услуг, видовой состав целевой аудитории. Имеется обширный опыт работы с детьми, подростками и молодежью в деле эстетического воспитания и образования, установились крепкие творческие связи со многими педагогическими коллективами и творческими коллективами учреждений культуры, транспортными предприятиями города, которые обеспечивают безопасность детей во время передвижения и экскурсий.

Программа «Творческий перекресток детства» посвящена воспитанию того, что подрастающему человеку необходимо знать, уметь, ценить, чтобы создать свой яркий и успешный мир. В условиях смены летнего лагеря можно воспитывать и развивать набор новых качеств и навыков в сочетании с имеющимся опытом.

**Новизна программы.** Разработка Программы организации каникулярного отдыха, оздоровления и занятости детей «Творческий перекресток детства» была вызвана:

- актуализацией задач воспитания в 1 год десятилетия Детства в России и в Югре;
- обеспечением преемственности в содержании работы летнего лагеря и деятельностью детей в учебное время;
- готовностью реализовать культурно-образовательные инициативы детей и преподавателей ДШИ №3;
- повышением спроса родителей и детей на организованный отдых школьников в условиях города.

Реализация Программы создаёт возможность для формирования у участников смены сформировать более глубокие и разносторонние теоретические знания и практические умения в целях творческого воспитания.

Программа «Творческий перекресток детства» включает в себя разноплановую деятельность, объединяет различные направления оздоровления, отдыха и воспитания детей в условиях летнего лагеря по двум основным направлениям:

1. Образовательная деятельность с творчески одаренными и социально активными детьми
2. Формирование основ культуры безопасности (отработка практических навыков безопасности жизнедеятельности «Школа безопасности»).

***Новизна Программы обеспечивается:***

1. Непрерывностью художественного образования, социализации и развития учащихся детской школы искусств №3 через погружение детей в творчество для пробуждения в них потребности в познании окружающих условий, общего для всех жизненного пространства, для интегрированного усвоения конкретных творческих умений и навыков .

2. Организацией отдыха, творчества и развития детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов.

3. В реализации программы принимают участие как дети, обладающие высокими интеллектуальными и творческими способностями, увлеченные музыкой, театром, рисованием, хореографией так и не отличающиеся ярко выраженными способностями и интересами. Особенностью данной программы является то, что она ориентирована на помощь и поддержку различных категорий детей. Реализация программы позволит в летний период сделать интересным досуг детей и подростков с разными интересами, разных возрастных групп, наполнит их жизнь «ожиданием завтрашней радости».

При разработке программы учитывался опыт деятельности образовательного учреждения, традиции школы, современная образовательная ситуация.

***Понятийный аппарат программы.***

***Творчество*** – процесс деятельности, создающий качественно новые материальные и духовные ценности или итог создания объективно нового.

***Творческие способности*** — способности человека принимать творческие решения, принимать и создавать принципиально новые идеи. В повседневной жизни творческие способности проявляются как смекалка — способность достигать цели, находить выход из кажущейся безвыходной ситуации, используя обстановку, предметы и обстоятельства необычным образом.

***Креативность*** – уровень творческой одаренности , способности к творчеству, составляющий относительно устойчивую характеристику личности, умение в необычном ключе рассмотреть и оригинально решить проблему.

**Игра** – это совокупность, каких – то норм и правил, необходимых реквизитов и аксессуаров, которые нужны для организации игровой деятельности. Существуют общие требования к играм, выполняемые на определенных этапах их организации и проведения.

**Игровая деятельность** – это эмоциональные интеллектуальные и физические усилия, направленные на достижения игровой задачи. Феномен игровой деятельности проявляется в том, что удовольствие составляет не результат, а процесс.

**Социализация** - процесс усвоения человеком знаний, норм и ценностей, социального и культурного опыта, становления гражданина, способного успешно жить в обществе и решать задачи его развития. Социализация включает в себя воспитание - управляемый процесс социально-педагогической поддержки духовно-нравственного развития личности, а также и спонтанные социальные процессы и события, оказывающие влияние на личность.

**Здоровый образ жизни** – это образ жизни человека, направленный на профилактику болезней и укрепления здоровья.

**Социальное здоровье** - положительное взаимодействие с друзьями, семьей и другими членами общества; забота о других, признание, применение различных социальных навыков.

## **2. КРАТКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧАСТНИКОВ ПРОГРАММЫ**

**Участники программы** – дети и подростки 6-17 лет: воспитанники МАУДО г. Нижневартовска «ДШИ №3» и жители близлежащих к «ДШИ №3» домов, ориентированные в определённой области интересов (здоровый образ жизни, сценическое и музыкальное искусство, экология, общественно-полезный труд, организация досуга, исследовательская и проектная деятельность, декоративно-прикладное творчество). Всего детей – 80 человек.

## **3. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ИДЕЯ ПРОГРАММЫ**

**Концептуальной идеей** создания данной программы является содействие развитию личности ребенка в трех основных направлениях: творчестве, общении и познании.

Программа «Творческий перекресток детства» для детей и подростков базируется на принципах дифференциации, индивидуализации, взаимоуважения, ориентации на достижение успеха, личностно-ориентированного подхода, предполагающих, прежде всего, развитие каждого ребенка в соответствии с его интересами и возможностями; воспитание активности, инициативы ребенка и коллектива в целом.

Идея разработки лагерной смены «Творческий перекресток детства» является логическим продолжением проведения десятилетия Детства в

России и ХМАО-Югре. Авторы программы предполагают создать в рамках воспитательной среды лагеря условия, позволяющие каждому ребенку реализовывать и развивать разнообразные стороны своего «Я», переживать состояние целостности на интеллектуальном, эмоциональном, физическом и духовном уровнях. Этому подчинены все аспекты: содержание лагерной смены, технологии и методы деятельности, стиль и содержание общения воспитателей и детей, система мастер-классов и творческих лабораторий, воспитательная работа, оформление лагерного пространства.

Детям кроме полноценного отдыха и оздоровления предоставлена возможность обмениваться полученными в течение учебного года знаниями, умениями и навыками (так как в состав отрядов входят учащиеся разных отделений); в процессе проектной, творческой, коммуникативной деятельности сформировать систему знаний о ДПИ и ИЗО, театре и музыке, танце и песне, о гражданском согласии каждого участника, что способствует становлению личности.

Программа опирается на следующие принципы:

-принцип природосообразности (учет возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, построение психолого-педагогической диагностики и коррекции поведения);

-принцип гуманизма (признание ценности человека как личности, его прав, максимальное уважение);

-принцип культуросообразности опора в воспитательном процессе на национальные традиции народов проживающих в Сибири, их культуру, национально-этническую обрядность);

-принцип деятельности (организации совместной деятельности детей и взрослых по реализации поставленных целей и задач);

-принцип творчества и успеха (создание условий для творчества детей, так как в творчестве ребенок выявляет свои способности, узнает о сильных сторонах своей личности, что, в свою очередь, способствует формированию позитивной Я-концепции, стимулирует дальнейшую работу по самосовершенствованию).

## **4. ЦЕЛЕВОЙ БЛОК ПРОГРАММЫ**

### **Цель Программы**

Обеспечение на базе Детской Школы Искусств №3 полноценного отдыха детей, их оздоровление и творческое развитие на основе создания нестандартной игровой среды для совместной познавательно-творческой деятельности, направленной на социализацию и развитие личности, утверждение в сознании воспитанников нравственных и культурных ценностей.

### **Задачи программы**

1. Создать условия способствующие формированию потребности в ведении здорового и безопасного образа жизни;



2. Сформировать у воспитанников активное и ответственное отношение к окружающей творческой среде;

3. Создать условия способствующие удовлетворенности воспитанников и их родителей (законных представителей) работой лагеря с дневным пребыванием детей.

### **Прогнозируемые результаты**

1. Личностный рост участников лагерной смены (приобретение новых знаний, нового социального опыта в ведении здорового и безопасного образа жизни, развитие потребности в ведении здорового и безопасного образа жизни).

2. Личностный рост участников лагерной смены (приобретение новых знаний, нового социального опыта активного и ответственного отношения к окружающей творческой среде).

3. Удовлетворенность воспитанников и их родителей (законных представителей) работой лагеря с дневным пребыванием детей.

**Воспитанники будут знать** (повышение уровня теоретической подготовки в различных творческих областях):

- о важности роли творчества в жизни человека;
- о важности экономного и бережного отношения к природным материалам
- о важности выразительных средства для создания художественного творческого образа (пластика, мимика и т.д.);
- как заботиться о своём здоровье.

**Воспитанники будут уметь:**

- использовать умения и навыки в творческой, исследовательской, проектной деятельности;
- практически развивать в себе творческий потенциал, навыки публичных выступлений умения создавать художественный образ в сценической работе или в творческом номере;
- использовать ранее приобретенные умения и навыки и делится ими с окружающими;
- укреплять физическое, психологическое, эмоциональное здоровье.

**Воспитанники будут обладать:**

- навыками ведения здорового образа жизни на основе соблюдения правил санитарно-гигиенической культуры;
- более высоким уровнем ответственного отношения к творческой среде.
- навыками репетиционно-концертной работы;
- первичными навыками по анализу собственного исполнительского опыта;

- знаниями принципов взаимодействия музыкальных и танцевальных выразительных средств;
- умениям запоминать и воспроизводить танцевальный текст;
- умением подготовить концертно-сценический номер под руководством преподавателя;
- умение работать в творческом коллективе, вежливо, тактично и уважительно относиться к партнерам ;
- умением анализировать и исправлять допущенные ошибки;
- навыками использования игровых и тренинговых упражнений для избавления от психологических проблем;

## **5. КРИТЕРИИ И СПОСОБЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

Успешность реализации программы зависит:

- от степени удовлетворенности участников и педагогов;
- от качества обеспечения программы;
- от степени достижения заявленных результатов;
- от качества деятельности; соответствия механизмов целям и задачам.

<b>№ п/п</b>	<b>Критерии</b>	<b>Показатели</b>	<b>Диагностический инструментарий</b>
1.	Развитие личности детей	сформированность ценностного потенциала личности воспитанников	тесты, анкетирование
		сформированность коммуникативного потенциала личности воспитанников	методика выявления коммуникативных склонностей обучающихся Р.В. Овчаровой
2.	Социализация воспитанников	состояние межличностных отношений	социометрия
		сформированность лагерного коллектива	методика «Социально-психологическая самоаттестация коллектива»
		уровень развития самоуправления	методика М.И. Рожкова
3.	Здоровье воспитанников	динамика заболеваемости в течение смены	статистический учёт, наблюдение, комплексная диагностика (динамометрия, спирометрия и т.д.)
		развитие физического потенциала детей и подростков	
		динамика оздоровления	
4.	Создание условий для активного досуга	удовлетворённость участников жизнедеятельностью в лагере	методика Е.Н. Степанова

№ п/п	Критерии	Показатели	Диагностический инструментарий
		интересы и увлечения воспитанников	методика «Цветик-семицветик»
		уровень творческой активности воспитанников	методика М.И. Рожкова и др.
5.	Психо-эмоциональное состояние воспитанников	преобладание положительных эмоций, отсутствие тревожности, подавленности	«Радуга настроения» (модификация методики «Цветопись» Лутошкина А.Н.)

## 6. СОДЕРЖАНИЕ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

### Этапы реализации Программы

По продолжительности программа является **краткосрочной**, то есть реализуется в течение одной лагерной смены с 1 по 26 июня 2018 года.

#### *Первый этап - подготовительный (апрель-май 2018)*

- подбор кадров; проведение тестирования на командообразование;
- проведение теоретических и практических занятий с воспитателями;
- проведение семинара с работниками лагеря, инструктивных совещаний;
- подготовка методических материалов;
- подготовка материально-технической базы;
- написание сценариев ключевых мероприятий ;
- работа над подготовительным материалом музыкальных, театральных и хореографических постановок;
- разработка тем для рисунков и поделок;
- разработка декораций и костюмов для тематических праздников.

#### *Второй этап – организационный (20.05.2018 – 31.05.2018)*

- формирование отрядов;
- проведение родительских собраний;
- знакомство с режимом работы лагеря и его правилами;
- оформление уголков отрядов;
- методическая работа с воспитателями;
- мастер – классы, беседы для воспитателей по тематике предстоящей работы.

#### *Третий этап – основной содержательно–деятельностный*

- знакомство с режимом работы лагеря и правилами жизни в нём;
- оформление отрядных комнат;
- распределение обязанностей в отрядах
- торжественное открытие лагерной смены;
- профилактические беседы;
- познавательные мероприятия ;

- оздоровительные мероприятия;
- трудовые десанты;
- мастер-классы по ДПИ и ИЗО;
- совместные мероприятия с городскими общественными организациями Центра национальных культур, учреждениями культуры города Нижневартовска;
- организация и проведение тематических праздников;
- познавательные мероприятия ;
- оздоровительные мероприятия;
- трудовые десанты.
- открытие выставки рисунков и поделок «Перекресток детства»
- проведение финала конкурса стихов, песен и рассказов «Творческая страна детства».
- выпуск альманаха «Творческий перекресток детства»;
- познавательные мероприятия ;
- оздоровительные мероприятия;
- трудовые десанты;
- закрытие смены «Карнавала творчества».

***Четвёртый этап - контрольно-аналитический (26.06.2017 – 30.06.2017)***

- трудовые десанты по уборке кабинетов
- обобщение итогов деятельности;
- сбор отчетного материала;
- размещение информации на стенде «Каникулы 2017»;
- выпуск фотодневника лагеря и размещение его на сайте школы.

**ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

<b>Направления деятельности</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Ожидаемый результат</b>
<b>Познавательная (проектная)</b> «Я – творческий человек»	Постановка творческих номеров; Просмотр фильмов и концертов; Работа с учебной литературой; Работа с Интернетом.	Усвоение теоретических и практических знаний и навыков учащимися.  Формирование убеждения «Творчество – это я. Я все могу.»
<b>Социально-значимая</b>	Трудовой десант на территории школы (пришкольный участок, клумбы, в здании школы, дежурство, проведение акций)	Приобретение трудовых навыков. Формирование экологической культуры. Ответственность за порученное дело. Проявление взаимоподдержки.
<b>Спортивно-оздоровительная</b>	Экскурсии Утренняя зарядка на поляне «Здоровья», Закаливающие процедуры (естественные) Подвижные игры	Получение теоретических знаний о правилах и приемах здоровьесбережения, грамотных действиях в чрезвычайной ситуации, которая может возникнуть в условиях региона.

		Формирование основ здорового образа жизни. Улучшение физического состояния. Увеличение двигательной активности.
<b>Экологическая</b>	Участие в акции «Спасти и сохранить». Экскурсии Викторины Интеллектуальные игры	Практическое совершенствование проектной деятельности. Вовлечение детей в экологическую деятельность, защите и охране природы.
<b>Художественно-эстетическая</b>	Творческие дела: конкурсы рисунков, плакатов, стихов, выпуск документального фильма, фотоколлажей Постановки спектакля, танцев, изготовление поделок, работа над песенным репертуаром.	Развитие творческих способностей учащихся. Изготовление скамейки дружбы. Танцевальный вечер дружбы. Постановка спектакля. Музыкальная гостиная.

### Формы и методы реализации Программы

- коллективно-творческие дела:
- деловые и сюжетно-ролевые игры;
- мастер-классы;
- встречи с интересными людьми;
- мини-лекции;
- конкурсные программы;
- музыкальные минутки;
- театрализованные игры: импровизированные показы, инсценировка, театр-экспромт;
- спортивно-оздоровительные турниры;
- викторины;
- подвижные игры;
- свободная игровая деятельность

Каждый вид работы предполагает активизацию внутренних резервов ребенка и формирование определенного стиля мышления всех участников программы.

Основными *методами* организации деятельности являются:

- *методы театрализации* (реализуется через костюмирование, тематические дни, постановки, ритуалы);
- *методы состязательности* (распространяется на все сферы творческой деятельности);
- *метод коллективной творческой деятельности* (КТД).
- *метод игры* (игры отбираются воспитателями и вожатыми для работы в отрядах в зависимости от возраста, в соответствии с поставленной целью);

## **Модель игрового взаимодействия**

Данная программа имеет игровую инструментовку. Это не случайно. Игра пробуждает и развивает творческую активность, и кроме того, наделена исследовательским смыслом: она копирует, моделирует действительность, существующую вне игры, отражает проблемы, связанные с ростом ребенка, развитие его личностных качеств. Игра оптимизирует социальную среду, способствуя успешной социализации ребенка.

Смена будет проходить в форме сюжетно ролевой игры «Творческий перекресток детства». В течение всей смены участники и организаторы программы живут согласно сложившимся законам и традициям лагеря и действуют в соответствии со своими ролями.

Отряд – это творческая семья по определенной направленности ( семья театралов, хореографов, художников, музыкантов). В каждом отряде есть глава семьи. Главной целью жизни всех семей является совершение добрых дел: для школы, для лагеря, для друзей, для своей семьи. «Сертификаты за Доброе Дело» выдаются за определённые проекты (групповые и индивидуальные), творческие работы, сделанные руками ребят, за продемонстрированные знания и умения в ходе общелагерных игр, соревнований и других мероприятий. «Сертификаты за Доброе Дело» вручают Львенок и Заяц (помощники организаторов - ростовые куклы).

В состав Творческого Совета лагеря входят представители отрядов, воспитатели и начальник лагеря.

Номинации, по которым оцениваются участники смены, следующие:

- творческий поиск и талант;
- умение фантазировать и превращать фантазии в реальность;
- нестандартное решение проблем;
- дружные и сплочённые отношения в отряде;
- активная позиция в игре;
- ответственные действия и поступки и др.

Каждый день жизни лагеря проходит под определенным девизом. Все участники смены пробуют свои силы в различных ситуациях, проявляют себя на различных мероприятиях по плану лагерной смены (**Приложение 1**)

**Первый период:** Кастинг по выбору отряда ( театр, музыка, художественное и хореографическое направление). Знакомство ребят. Запуск Программы лагеря. Игры на сплочение. Оформление отрядных комнат. Работа над названием отряда, отличительным знаком каждого отряда, девизом. Открытие смены.

**Второй период:** Этот период насыщен творческими занятиями, соревнованиями, экскурсиями, выставками, интеллектуальными и развлекательными мероприятиями, конкурсами, викторинами, акциями, проектами, деловыми играми, потому на этом этапе раскрываются и развиваются творческие способности учащихся, мышление и культура обучающихся, расширяется запас знаний и умений.

Изучение материалов по всем видам творчества. Работа в творческих мастерских. Совместные мероприятия (игровые программы, творческие занятия, мастер-классы, «круглые столы») с учреждениями культуры города Нижневартовска. Отрядные конкурсы творческих проектов. Подготовка и проведение тематических праздников. Подготовка и проведение «Карнавала творчества».

**Третий период:** Оформление выставки поделок и рисунков «Перекресток детства». Проведение финала конкурса стихов, песен и рассказов «Творческая страна детства». Презентация коллективного проекта «Творческий перекресток детства». Рефлексия участников лагеря (отзыв о смене, пожелания, советы), представление итогов работы участников лагеря, поощрение победителей в различных номинациях: коллективных и индивидуальных. Закрытие смены «Карнавал творчества».

### **Ключевые мероприятия смены**

1. Творческий кастинг «Я выбираю воспитателя!»
2. Торжественное открытие лагерной смены.
3. Конкурс рисунков на асфальте «Перекресток детства!».
4. Проведение конкурса стихов, песен и рассказов «Творческая страна детства»
5. Открытие выставки поделок и рисунков «Перекресток детства»
6. Презентация коллективного проекта «Творческий перекресток детства». Презентация документального фильма «Творческий перекресток детства»
8. Торжественное закрытие смены. «Карнавал творчества».

Кроме ключевых мероприятий, во время лагерной смены пройдет много других развлекательных мероприятий: бег по станциям «Помоги себе сам», конкурс на лучшую творческую «кричалку», игра на местности «Комплименты!» «Я могу все!», конкурс на самый смешной образ, фестиваль «Минута славы», викторина и диспут «Мы – за здоровое поколение!». Каждый отряд готовит законченный проект творческого мероприятия:

- художники – композицию перед зданием «ДШИ №3» «Скамейка дружбы»,
- театралы - творческий показ «Сказки моей бабушки»,
- хореографы – танцевальный вечер дружбы народов,
- музыканты – музыкальную гостиную «Песни наших родителей»

Для ребят будут организованы походы на озеро, в театр, кинотеатр, походы на мероприятия фестиваля «Самотлорские ночи».

Для мониторинга личностного роста и мотивации участников смены используется таблица «**Рейтинг личностного роста**». Рейтинг определяется ежедневно на отрядном совете, где каждому участнику или группе детей по итогам дня вручается сертификат «За Доброе Дело» (за написанное стихотворение, рассказ, рисунок поделку, фотографию и т.д.). Сертификат

крепится в таблице «Рейтинга личностного роста», который располагается в отрядной комнате.

Таким же образом ведутся командные соревнования. За каждую победу в отрядных соревнованиях присваивается сертификат «За Большое Доброе Дело» и крепится в «Таблице достижений», которое располагается в фойе первого этажа. В конце каждого дня после общелагерного мероприятия на «Дерево творческих достижений» ростовые куклы Львенок и Заяц вывешивают листья-сертификаты побед отрядов.

Участникам и отряду, набравшим наибольшее количество сертификатов, присваиваются различные звания по номинациям. В конце смены все участники награждаются «Хваленками» в конкретной номинации, подарками и дисками с фотографиями. Награждения проводят ростовые куклы Львенок и Заяц.

В течение смены ведется ежедневная самооценка эмоционального личного, уровня развития коллектива; проводится социометрия, наблюдение за приоритетными видами деятельности участников, ведутся рабочие отрядные дневники. Разработан механизм обратной связи «Экран настроения». В конце дня отряды заполняют «Экран настроения» листочками разной цветовой гаммы, отражая позитивные и негативные стороны прошедшего дня, записывают благодарности, предложения. В конце дня и недели педагоги анализируют качество и содержание работы по результатам обратной связи. «Экран настроения» расположен в отрядной комнате, листья крепятся каждый день, сделать запись на листочке может каждый.

В лагере и в каждом отряде *действуют органы самоуправления*, отвечающие за разные направления работы, организаторы коллективно-творческих дел.

Элементы системы самоуправления лагеря	Функции
<b>Высший творческий Совет</b> начальник лагеря, воспитатели, руководители отрядов	Помогает организовать дежурство и дисциплину в лагере. Участвует в планировании работы на день. Распределяет поощрения. Подводит итоги прошедшего дня.
<b>Совет отряда</b> (временное объединение; выбирается в каждом отряде)	Помогает воспитателям и вожатым в оформлении помещений, подготовке внутри отрядных мероприятий по плану работы. Организует видео и фотосъемку жизни лагеря

## 7. КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Активный творческий отдых и развитие детей в значительной степени зависит от знаний, умений и подготовленности к работе тех взрослых, которые организуют жизнедеятельность лагеря с дневным пребыванием детей «Творческий перекресток детства». В реализации Программы



участвуют опытные преподаватели художественного, музыкального, театрального и хореографического отделений МАУДО г. Нижневартовска «ДШИ №3», старшие воспитанники театрального отделения на добровольных началах.

Штатное расписание лагеря подразумевает следующие категории работников лагеря: начальник лагеря, организатор, воспитатели, вожатые, психолог, преподаватели творческих лабораторий, техперсонал, медицинский работник.

Должность	Обязанности
Начальник лагеря	Определяет функциональные обязанности персонала, руководит всей работой лагеря и несет ответственность за состояние воспитательной, хозяйственной и финансовой работы, соблюдение распорядка дня, трудового законодательства, обеспечение здоровья и жизни воспитанников, планирует, организует и контролирует все направления деятельности лагеря, отвечает за качество и эффективность работы
Воспитатели	Несут ответственность за соблюдение распорядка дня, организацию и содержание воспитательной и досуговой деятельности и проведение досуговых мероприятий в рамках программы, анализирует деятельность отрядов. Несут ответственность за жизнь и здоровье детей, норм санитарной и пожарной безопасности, проводят зарядки
Вожатые	Разрабатывают и проводят мероприятия внутри отряда, занимаются разработкой и оформлением отрядных комнат, проводят мероприятия в рамках воспитательной и досуговой деятельности в отряде, посещают с ребятами все занятия.
Психолог	Ведет работу по диагностике, анкетированию и обработке данных, проводит тренинги с воспитателями и участниками смены, с ребятами с ОВЗ, детьми из неблагополучных, малообеспеченных семей, детей, оставшихся без попечения родителей и детей «группы риска».
Медицинский работник	Проведение начального и финального медицинского осмотра воспитанников лагеря, сопровождение ребят в столовую, на экскурсии и т.д. Обеспечение здоровья и жизни воспитанников. Контроль здоровья детей с ОВЗ.
Техперсонал	Осуществляют влажную уборку лагерных помещений, коридоров, мест общего пользования согласно графику 2 раза в день, вместе с ребятами ухаживают за растениями.

Начальник лагеря и педагогический коллектив отвечают за соблюдение правил техники безопасности, выполнение мероприятий по охране жизни и здоровья воспитанников во время участия в массовых праздниках и других мероприятиях.

## 8. ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ. СИСТЕМА АНАЛИЗА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Информация о деятельности лагеря доводится до сведения родителей (законных представителей) и общественности путём размещения на официальном сайте и на информационном стенде.

### *Методическое обеспечение программы*

1. Наличие программы деятельности лагеря, плана-сетки лагерной смены.
2. Должностные инструкции всех участников процесса.
3. Заключение договоров с различными организациями по направлениям деятельности лагерной смены
4. Оформительская работа в соответствии с идеей смены
5. Проведение установочного семинара для всех работающих в течение лагерной смены.
6. Работа по изучению новых нормативных документов, инструктивно-методических материалов
7. Подбор методических разработок в соответствии с планом работы; Разработка пакета игр, памяток для педагогов, сценариев мероприятий.
8. Проведение планёрок.
9. Отслеживание результатов и подведение итогов по окончанию реализации программы.
10. Подборка педагогической литературы

### Схема управления программой



## Оценка эффективности реализации Программы

Анализ реализации Программы осуществляется на основе обобщенных оценочных показателей (индикаторов), включающей целенаправленность воспитательного процесса, его системный, содержательный и организационный характер, научную обоснованность методов и использование современных технологий воспитательного воздействия, широту охвата объектов воспитания.

Анализ реализации Программы входит в состав общешкольного анализа по итогам учебного года, отчеты об организации и результатах летней компании сдаются в вышестоящие организации.

### 9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Для работы лагеря предоставляются просторные классы для творческих мастерских, хореографический зал, концертный зал, класс для занятий вокалом, комната для игры в тихие игры. Каждый отряд имеет свою просторную классную комнату. Имеется спортивный инвентарь, игровой инвентарь, видео- и аудиоаппаратура. В каждом отряде имеется аптечка первой медицинской помощи. Оборудуется медицинский кабинет. Созданы условия для отдыха детей с ОВЗ и детей-инвалидов: имеются пандусы, специально оборудованные туалетные комнаты, лифт.

#### *Техническое обеспечение программы*

№ п/п	Наименование	Кол-во
1.	Телевизор	2
2.	Фотоаппарат	1
3.	Видеокамера	1
4.	DVD плеер	2
5.	Музыкальный центр	4
6.	Микрофоны	6
7.	Звуковая аппаратура: - колонки, - пульт, - стойки для колонок	2 1 2
8.	Ноутбук	2
9.	Видеопроектор	1
10.	Экран	1
11.	Аптечка	6
12.	Альбомы, ватман, файлы, цветная бумага, гуашь, кисточки, клей, пластилин, маркеры, фломастеры, ножницы	4 комплекта
13.	Конструктор, бадминтон, шахматы, шашки, мячи резиновые, скакалки, обручи, мячи волейбольные и футбольный, игры настольные	4 комплекта
14.	Костюмерная с костюмами, париками, шляпами и т.д.	

## Список литературы

1. Конвенция ООН «О правах ребенка» // Права ребенка: основные международные документы. – М.: ДОМ, 1992.
2. Приказ «Об утверждении порядка проведения смен профильных лагерей, лагерей с дневным пребыванием, лагерей труда и отдыха». – М.: Минобразования РФ, 2001.
3. Океанские методики: Методические рекомендации по организации жизнедеятельности детей в условиях Всероссийского детского центра «Океан»/ под редакцией Э.В.Марзоевой, Г.Ю.Зубаревой – Владивосток ФГОУ «ВДЦ «Океан», 2010.
4. Справочник руководителя образовательного учреждения. Организация летнего отдыха детей и подростков. – М., Центр «Школьная книга», 2009.
5. Лучшие сценарии для летнего отдыха. Настольная книга воспитателя и вожатого./Сост. Руденко В.И. – Ростов, 2004.
6. Агапова И.А., Давыдова М.А. Мы - патриоты! Классные часы и внеклассные мероприятия. / М.: ВАКО, 2006.
7. Болотникова Н.В. «Занятия с использованием проектно-исследовательской деятельности». - Волгоград: Учитель, 2008
8. Бородин Д.Ю. «Четвёртый мир». Модель лагеря социально-педагогической помощи подросткам. – М., 1977.
9. Будем работать вместе. Программы деятельности детских и подростковых организаций.- М., 1996.
10. В помощь организаторам летней оздоровительной работы. Метод материалы/ Под ред. В.Р.Попов, С.-П.: Комитет по делам молодежи физкультуры и спорта, 1999.
11. В помощь организатору детского оздоровительного лагеря М.: Московское городское педагогическое общество, 2000 .
12. Григоренко Ю.Н., Костерцова У.Ю. КИПАРИС: Учебное пособие по организации детского досуга в лагере. / М.: Педагогическое общество России, 2001.
13. Гик Е., Сухарев А. Интеллектуальные игры и развлечения. – М.: ФАИР-ПРЕСС, 1999.
14. Гинзбург Ф., Гинзбург Я. Детский оздоровительный лагерь. – Ростов-на-Дону, 2005
15. Капустина Ю. «Детям до шестнадцати вход разрешён», Ярославль, 2004г.
16. Летний отдых: идея – проект – воплощение: из опыта работы детских оздоровительно-образовательных центров (лагерей) Нижегородской области. – Н.Новгород: Педагогические технологии, 2002.
17. Проектирование летнего отдыха детей. Сборник. Н.Н., НГЦ , 2000 .
18. Титов С.В. Здравствуй, лето! Мероприятия в детском загородном лагере. – Вологоград: Учитель, 2004.

19. Формирование нового содержания педагогического процесса в условиях временного детского коллектива. Материал исследовательской работы педагогического коллектива детского лагеря «Стремительный». - Самара, 1997 .

20. Федорова М.З., Кучменко В.С., Воронина Г.А. Экология человека: Культура здоровья. - М.: Вентана-Граф, 2006.

21. Фомина О.С. и др. Нормативно-правовое и программное обеспечение деятельности детского оздоровительного лагеря. – Нижневартовск, 2002