

**Расписание занятий
Театрального отделения
на 2016-2017 учебный года**

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МАУДО
г.Нижневартовска «ДШИ №3»
Очирова С.В.
Приказ 174 от 10.09.2016 г.



	смена	класс 2а\3	класс 2б\3	класс 2\4	класс 3а\5	класс 3б\5	класс 4\5	класс 6а\7	класс 7а\7	класс 1\2
понедельник	1		2. Слуш. муз. к.202 3. Ритмика к.100			2. Сцен. движ. к.100 3. История театр. иск. к.215				4. Сцен. движ. к.100 5. История театр. иск. 215
	2	2. Слуш. муз. к.202 3. Ритмика к.100		3. Слуш. муз. к.202 4. Сцен. движ. к.100	3. История театр. иск. к.303 4. Слуш. муз. к.202 5. Сцен. движ. к.100		5. Слуш. муз. к.202 6. Сцен. движ. к.100 7.8. Основы актер. мастер. конц. зал	4.5. Основы актер. мастер. конц. зал 6. Слуш. муз. к.202	4. История театр. иск. к.215 5. Худож. слово к.311 6. Грим к.100 7. Слуш. муз. к.202	
вторник	1									2, 3, 4 Основы актер. мастер. конц. зал
	2				2.3. Подготовка сцен. номеров к.100 4. Худож. слово к.311					
среда	1					2.3. Танец конц. зал 4. Слуш. муз. к.202				3. Слуш. муз. к.202 4.5. Танец конц. зал
	2	2.3. Театр. игры к.100 4. Худож. слово к.311			3. Сцен. речь, к.100 4.5. Основы актер. мастер. конц. зал 6.7. Танец, конц. зал		3. История театр. искус. к.311 4.5. Танец конц. зал	4. История театр. искус. к.215 5. Худож. слово к.311 6. Сцен. движ. к.100	6. Сцен. речь к.100 7. Сцен. движ. к.100.	6. Худож. слово к.311 7. Музыка. грамота к.202
четверг	1		2.3. Театр. игры к.100 4. Худож. слово к.311			2. Сцен. речь к.100 3. Худож. слово к.311 4.5. Подготовка сцен. номеров. к.100				
	2			2. Худ. слово. к.311 3.4. Театр. игры к.100			4. Худ. слово к.311 5. Сцен. речь к.311	3. Грим к.100 4. Сцен. речь к.100		
пятница	1					3.4. Основы акт. мастер. конц. зал				2. Худ. слово к.311 3. Сцен. речь к.100 4. Грим к.100
	2							2.3. Танец конц. зал	2.3.4. Основы акт. мастер. конц. зал 5.6. Танец конц. зал	4. Танец конц. зал 5.6. Основы акт. мастер. конц. зал
Суббота	2						2.3. Постан. сцен. номеров 100	6.7.8. Постан. сцен. номеров к.201	5.6. Постан. сцен. номеров к.100	5.6. Постан. сцен. номеров к.100