

Приложение к приказу
департамента по социальной
политике администрации города
от 07.11. 2023 № 819 /42-П

ПОЛОЖЕНИЕ
об организации и проведении
открытого городского конкурса юных исполнителей "Первые шаги"

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения открытого городского конкурса юных исполнителей "Первые шаги" (далее – Конкурс).

1.2. Конкурс проводится в соответствии с национальными целями развития Российской Федерации, определенными Указом Президента Российской Федерации от 21.07.2020 №474 "О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года", в рамках реализации Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов, утвержденной Президентом Российской Федерации 03.04.2012 №Пр-827.

1.3. Финансирование Конкурса осуществляется в рамках муниципальной программы "Развитие социальной сферы города Нижневартовска", утвержденной постановлением администрации города Нижневартовска от 27.08.2018 №1167 (с изменениями).

1.4. Учредитель Конкурса: департамент по социальной политике администрации города Нижневартовска.

1.5. Организатор Конкурса: муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Нижневартовска "Детская школа искусств №3" (далее – МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №3").

1.6. Конкурс проводится с **18 по 19 апреля 2024 года** по адресу: г. Нижневартовск, ул. Интернациональная, д.7а, МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №3".

1.7. Информационная поддержка Конкурса осуществляется на официальном сайте МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №3": star-nv.ru

1.8. Конкурс проводится для обучающихся по образовательным программам в области музыкального искусства учреждений дополнительного образования сферы культуры города Нижневартовска и других муниципалитетов региона.

2. Цель и задачи

2.1. Цель: создание благоприятных условий для формирования духовных, нравственных качеств личности ребенка, способствующих самоопределению и самореализации в творчестве.

2.2. Задачи:

- формирование творческого потенциала подрастающего поколения, выявление, поддержка и развитие детской одаренности;
- повышение уровня исполнительского мастерства участников Конкурса;
- установление творческих контактов между коллективами и их руководителями, создание условий для взаимообмена творческим опытом;
- пропаганда и популяризация классического музыкального наследия.

2.3. Конкурс направлен на выявление одаренных детей в области музыкального искусства и создание условий для их самореализации. Основными принципами Конкурса являются: открытость, прозрачность критериев оценивания, коллегиальность принятия решений, равенство условий для всех участников.

3. Участники Конкурса

3.1. К участию в Конкурсе приглашаются обучающиеся детских музыкальных школ, музыкальных отделений детских школ искусств **впервые** участвующие в конкурсе в возрасте до 12 лет включительно. К участию в Конкурсе допускаются участники городского конкурса юных исполнителей "Первые шаги", но не ставшие лауреатами.

3.2. Конкурсное прослушивание проводится **по номинациям:**

- фортепиано (солисты)
- струнно-смычковые инструменты (солисты)
- духовые и ударные инструменты (солисты)
- народные инструменты (струнно-щипковая группа) (солисты)
- народные инструменты (клавишная группа) (солисты)
- ансамбли.

3.3. Солисты выступают в трех **возрастных категориях:**

- первая младшая - от 7 до 8 лет
- вторая младшая – от 9 до 10 лет
- средняя – от 11 до 12 лет.

3.4. Ансамбли выступают в двух **возрастных категориях:**

- младшая – с 6,5 до 9 лет;
- старшая – с 10 до 12 лет.

Возрастная категория определяется по процентному соотношению участников в ансамбле (70% участников ансамбля должно соответствовать заявленной возрастной категории). "**Впервые** участие в конкурсе" касается всех участников ансамбля.

3.5. Возраст конкурсантов во всех номинациях определяется **на 18 апреля 2024 года.**

4. Организационный комитет Конкурса

4.1. Для организации и проведения Конкурса создается организационный комитет (далее – оргкомитет).

4.2. Состав оргкомитета Конкурса:

Очирова Светлана Васильевна, директор МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №3", председатель оргкомитета;

Аксакова Елена Валентиновна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №3", секретарь оргкомитета;

Андреева Марина Николаевна, делопроизводитель МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №3";

Комзалова Алена Юрьевна, начальник отдела дополнительного образования в области искусств управления культуры департамента по социальной политике администрации города Нижневартовска;

Рябинина Анастасия Валериевна, художник-оформитель МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №3";

Хасаев Ислам Гаджибекович, инженер-электроник МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №3".

4.3. Обязанности оргкомитета:

- утверждение состава жюри не позднее 30 календарных дней до начала Конкурса;

- утверждение графика конкурсных прослушиваний и информирование заинтересованных лиц о времени выступления не позднее 15 апреля 2024 года;

- информационно-методическое и документационное сопровождение Конкурса;

- решение вопросов по организации и проведению Конкурса, в том числе контроль за соблюдением регламента Конкурса, организация работы жюри, подготовка торжественного открытия и закрытия Конкурса;

- взаимодействие с заинтересованными сторонами и организациями, участвующими в проведении Конкурса;

- взаимодействие со СМИ по вопросам организации, проведения и результатам Конкурса;

- выполнение иных функций, связанных с организацией и проведением Конкурса.

5. Условия проведения и регламент Конкурса

5.1. Конкурс проводится в период с 18 по 19 апреля 2024 года.

5.2. Конкурсные прослушивания проводятся на базе МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №3".

5.3. Конкурсные прослушивания проводятся публично в соответствии с программными требованиями. Все произведения исполняются участниками наизусть.

5.4. Порядок конкурсных выступлений в каждой возрастной категории устанавливается в алфавитном порядке.

5.5. Предоставление конкурсной заявки означает согласие участников с условиями настоящего Положения, внутренним регламентом Конкурса.

5.6. Порядок проведения Конкурса:

18 апреля 2024 года	
9.00 – 9.20	открытие Конкурса
10.00 – 13.30	конкурсные прослушивания
15.00 – 18.00	конкурсные прослушивания
19 апреля 2024 года	
9.00 – 13.00	конкурсные прослушивания
13.00 – 14.00	подведение итогов, работа жюри
15.00 – 16.00	круглый стол для преподавателей
16.00 – 17.00	награждение победителей, лауреатов

5.7. Результаты Конкурса размещаются организационным комитетом на официальном сайте МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №3" не позднее 18:00 часов 19 апреля 2024 года.

6. Порядок подачи заявок

6.1. Заявки на участие в Конкурсе принимаются оргкомитетом в период с 1 по 10 апреля 2024 года по электронной почте: dshi3-nv@star-nv.ru (тема письма "Конкурс "Первые шаги").

6.2. Заявка оформляется на каждого участника Конкурса. Перечень направляемых документов:

- заявка на участие в Конкурсе, оформленная на фирменном бланке учреждения, с обязательным дублированием в формате WORD посредством электронной почты dshi3-nv@star-nv.ru (приложение 1 положению);

- копия свидетельства о рождении или паспорта;

- согласие на обработку персональных данных (приложение 2 к положению);

- иногородние участники Конкурса предоставляют документ об оплате вступительного взноса;

6.3. Контактное лицо: Андреева Марина Николаевна, телефон: 8 (3466) 43-87-87.

7. Программные требования

7.1. Программные требования для сольных номинаций:

- младшие возрастные категории - две разнохарактерных пьесы;

- средняя возрастная категория - исполнение кантиленой пьесы и пьесы виртуозного характера (либо произведение крупной формы).

7.2. Программные требования для номинации "ансамбль": две разнохарактерных пьесы.

7.3. Обо всех изменениях в программе, указанной в заявке, необходимо сообщить в оргкомитет Конкурса до **10 апреля 2024 года**.

8. Состав и регламент работы Жюри Конкурса

8.1. Формируется два состава жюри из числа преподавателей средних-специальных учебных заведений Ханты-Мансийского автономного округа-Югры, Уральского федерального округа:

- жюри для номинаций "фортепиано", "струнно-смычковые инструменты", "духовые и ударные инструменты", "ансамбли";
- жюри для номинаций "народные инструменты (струнно-щипковая группа)", "народные инструменты (клавишная группа)", "ансамбли".

8.2. Состав жюри утверждается протоколом организационного комитета Конкурса не позднее 30 календарных дней до его начала.

8.3. Жюри Конкурса осуществляет оценку конкурсных прослушиваний путем подсчета баллов согласно критериям, представленным в пункте 8.5. настоящего Положения.

8.4. Члены жюри при оценке конкурсных прослушиваний соблюдают принципы объективности, профессионализма, независимости.

8.5. Конкурсные прослушивания оцениваются жюри по 10 – балльной системе по следующим критериям:

Номинация "Солисты":

10 баллов – программа конкурсанта имеет повышенный уровень сложности, исполнена грамотно, разнообразно, виртуозно, артистично, яркое и убедительное раскрыт художественный образ исполненных произведений

9 баллов – программа исполнена ярко, свободно, высокохудожественно, содержательно, артистично, с пониманием жанровых и стилистических особенностей

8 баллов – программа исполнена стабильно, технически свободно, артистично, с личностным отношением

7 баллов – в исполнении программы сочетаются грамотная работа преподавателя, хорошие музыкальные данные конкурсанта и свободное владение материалом

6 баллов – грамотное, стабильное исполнение программы; у конкурсанта хорошие музыкальные данные и перспектива в развитии

5 баллов – в исполнении программы допущены неточности; конкурсант продемонстрировал средние музыкальные данные; слабая техническая подготовка

4 балла - в исполнении программы допущены неточности; конкурсант продемонстрировал средние музыкальные данные; техническая подготовка не соответствует конкурсному уровню

от 3 до 1 балла – низкий уровень сложности программы; в исполнении допущены серьезные погрешности, срывы, потери нотного текста.

Номинация "Ансамбли":

10 баллов – программа коллектива имеет повышенный уровень сложности, исполнена грамотно, разнообразно, виртуозно, артистично, яркое и убедительное раскрыт художественный образ исполненных произведений

9 баллов - программа исполнена ярко, свободно, высокохудожественно, содержательно, артистично, с пониманием жанровых и стилистических особенностей; отличное владение навыками ансамблевого исполнения

8 баллов – качественное исполнение произведений; программа исполнена стабильно, технически свободно, артистично, с личностным отношением; хорошее владение навыками ансамблевого исполнения

7 баллов – качественное исполнение произведений с некоторыми артикуляционными и интонационными неточностями; в исполнении программы сочетаются грамотная работа руководителя, программа исполнена ярко, содержательно, свободное владение материалом; хорошее владение навыками ансамблевого исполнения

6 баллов - хорошее исполнение произведений с некоторыми штриховыми, артикуляционными и интонационными неточностями; стабильное, грамотное исполнение программы; у коллектива видна перспектива в развитии; удовлетворительное владение навыками ансамблевого исполнения

5 баллов - в исполнении программы допущены неточности; слабая техническая подготовка; удовлетворительное владение навыками ансамблевого исполнения

4 балла - в исполнении программы допущены неточности; техническая подготовка не соответствует конкурсному уровню; слабый уровень владения основными приемами ансамблевой исполнительской техники

от 3 до 1 балла – низкий уровень сложности программы; в исполнении допущены серьезные погрешности, срывы, потери нотного текста; отсутствует понимание стиля и художественного образа, владения основными приемами ансамблевой исполнительской техники.

8.6.Итоговый балл участников конкурса определяется суммированием баллов всех членов жюри.

8.7.При спорных ситуациях Председатель жюри имеет право решающего "голоса".

8.8.Основанием для награждения служит заключение жюри, оформленное итоговым протоколом.

8.9.Члены жюри не вступают в обсуждение конкурсных работ с участниками и/или их представителями.

8.10. Жюри оставляет за собой право присуждать не все конкурсные места.

8.11. Решение членов жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

8.12. В соответствии с решением жюри победителями Конкурса становятся участники, набравшие наибольшее количество баллов.

8.13. Каждый состав жюри может присуждать участникам Конкурса не более одного звания Гран-При, а также в каждой возрастной категории присуждаются звания Лауреат I степени, Лауреат II степени, Лауреат III степени, с вручением соответствующих дипломов (приложение 3 к положению).

8.14. В соответствии с решением жюри участникам Конкурса могут присуждать специальные дипломы за лучшее исполнение отдельных номеров

конкурсной программы, с вручением соответствующих дипломов (приложение 4 к положению).

8.15. Участникам Конкурса, не вошедшим в число Лауреатов Конкурса, не отмеченным поощрительными дипломами, выдаются дипломы участников Конкурса (приложение 5 к положению).

8.16. Преподаватели, подготовившие Лауреата I, II, III степени или Гран-при, награждаются благодарственными письмами за подготовку Лауреата Конкурса (приложение 6 к положению).

8.17. Руководители детских школ искусств награждаются благодарственными письмами организационного комитета за поддержку конкурсного движения (приложение 7 к положению).

8.18. Членам жюри вручаются благодарственные письма (приложение 8 к положению).

9. Финансовые условия Конкурса

9.1. Финансирование Конкурса осуществляется в рамках муниципальной программы "Развитие социальной сферы города Нижневартовска", утвержденной постановлением администрации города Нижневартовска от 27.08.2018 №1167 (с изменениями).

9.2. Обучающиеся учреждений дополнительного образования сферы культуры, подведомственных управлению культуры департамента по социальной политике администрации города Нижневартовска, участвуют бесплатно.

9.3. Иногородние конкурсанты оплачивают **вступительный взнос** в размере **300 рублей**, банковские реквизиты для оплаты представлены в приложении 9 к положению.

9.4. Денежные средства, полученные в качестве вступительного взноса, направляются на покрытие расходов Конкурса.

9.5. Контактный телефон по вопросам оплаты: 8 (3466) 44 86 01 Ермолаева Людмила Ивановна (главный бухгалтер).

Приложение 1 к положению
об организации и проведении
открытого городского конкурса
юных исполнителей "Первые шаги"

(оформляется на фирменном бланке учреждения)

ЗАЯВКА

на участие в открытом городском конкурсе юных исполнителей "Первые шаги"

1. ФИО участника _____
2. Дата рождения _____
3. Номинация _____
4. Возрастная группа _____
5. Инструмент _____
6. Класс _____
7. Конкурсная программа

1.	Автор, название пьесы, хронометраж
2.	Автор, название пьесы, хронометраж

8. ФИО преподавателя _____
9. ФИО концертмейстера _____
10. Контактный телефон преподавателя _____
11. Подтверждаю, что ребенок ранее не принимал участия в конкурсах _____

Подпись
преподавателя

М.П.
Директор

подпись

Приложение 2 к положению
об организации и проведении
открытого городского конкурса
юных исполнителей "Первые шаги"

Директору МАУДО
г. Нижневартовска "ДШИ №3"
Очировой Светлане Васильевне

Ф.И.О.

**Согласие на обработку персональных данных
для участников до 14 лет**
Заполняется родителем (законным представителем) участника

Я, _____,
паспорт: серия _____ номер _____, кем и когда выдан

_____, проживающий по адресу:

_____ согласен(а) на обработку персональных данных моего ребенка
_____, дата рождения

(Ф.И.О. ребенка)

_____ с целью участия в Открытом городском конкурсе юных исполнителей
"Первые шаги" размещение фото, видео с Конкурса и права публичного показа конкурсного
выступления в сети интернет, в СМИ, социальных сетях.

При этом под обработкой указанных персональных данных я понимаю все действия
(операции) с персональными данными, осуществление которых регулируется Федеральным
законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ "О персональных данных".

Сроком, в течение которого действует настоящее согласие на обработку персональных
данных, является 1 год. Посредством письменного заявления я могу отозвать данное согласие
на обработку моих персональных данных.

Дата

Ф.И.О.

Подпись

Приложение 3 к положению
об организации и проведении
открытого городского конкурса
юных исполнителей "Первые шаги"

Департамент по социальной политике администрации города Нижневартовска
муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
города Нижневартовска "Детская школа искусств №3"

**Открытый городской конкурс
юных исполнителей
"Первые шаги"**

ДИПЛОМ
лауреата I степени
награждается

Иванов Иван

преподаватель **Сидоров Олег Иванович**

(наименование учреждения)

Номинация "Фортепиано"
средняя возрастная категория

Председатель жюри:

Члены жюри:

М.П.

г. Нижневартовск
2024

Приложение 4 к положению
об организации и проведении
открытого городского конкурса
юных исполнителей "Первые шаги"

Департамент по социальной политике администрации города Нижневартовска
муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
города Нижневартовска "Детская школа искусств №3"

**Открытый городской конкурс
юных исполнителей
"Первые шаги"**

ДИПЛОМ

**за лучшее исполнение произведения
награждается**

Иванов Иван

преподаватель **Сидоров Олег Иванович**

(наименование учреждения)

**Номинация "Фортепиано"
Средняя возрастная категория**

Председатель жюри:

Члены жюри:

М.П.

г. Нижневартовск
2024

Приложение 5 к положению
об организации и проведении
открытого городского конкурса
юных исполнителей "Первые шаги"

Департамент по социальной политике администрации города Нижневартовска
муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
города Нижневартовска "Детская школа искусств №3"

**Открытый городской конкурс
юных исполнителей
"Первые шаги"**

ДИПЛОМ

участника

вручается

Иванову Ивану

преподаватель **Сидоров Олег Иванович**

(наименование учреждения)

Номинация "Фортепиано"

Средняя возрастная категория

Председатель жюри:

Члены жюри:

М.П.

г. Нижневартовск
2024

Приложение 6 к положению
об организации и проведении
открытого городского конкурса
юных исполнителей "Первые шаги"

Департамент по социальной политике администрации города Нижневартовска
муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
города Нижневартовска "Детская школа искусств №3"

**Открытый городской конкурс
юных исполнителей
"Первые шаги"**

БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО
вручается

**Ивановой
Ольге Ивановне**

преподавателю _____

(наименование учреждения)

за подготовку лауреата

Председатель жюри:

Члены жюри:

М.П.

Нижневартовск

2024

Приложение 7 к положению
об организации и проведении
открытого городского конкурса
юных исполнителей "Первые шаги"

Департамент по социальной политике администрации города Нижневартовска
муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
города Нижневартовска "Детская школа искусств №3"

**Открытый городской конкурс
юных исполнителей
"Первые шаги"**

**Благодарственное письмо
вручается**

**Петровой
Ольге Ивановне**

директору МАУДО г. Нижневартовска
"Детская школа искусств № _____"

За поддержку конкурсного движения

Председатель оргкомитета,
директор МАУДО г. Нижневартовска "ДШИ №3"
М.П.

г. Нижневартовск
2024

Приложение 8 к положению
об организации и проведении
открытого городского конкурса
юных исполнителей "Первые шаги"

Департамент по социальной политике администрации города Нижневартовска
муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
города Нижневартовска "Детская школа искусств №3"

Открытый городской конкурс юных исполнителей "Первые шаги"

**Благодарственное письмо
вручается**

Иванову Ивану Ивановичу

**за плодотворное сотрудничество и личный вклад
в сохранение и развитие музыкального искусства,
работу в составе жюри**

Заместитель главы города,
директор департамента
по социальной политике
администрации города

подпись

г. Нижневартовск
2024

Приложение 9 к положению
об организации и проведении
открытого городского конкурса
юных исполнителей "Первые шаги"

Банковские реквизиты:

ИНН 8603174900 КПП 860301001

Ф-л Западно-Сибирский ПАО БАНКА «ФК ОТКРЫТИЕ»

р\сч 40703810952434000964

к\сч 30101810465777100812

БИК 047162812

**Вступительный взнос за участие в Открытом городском конкурсе юных
исполнителей "Первые шаги"
300 рублей в любой номинации**