

**Требования к отбору детей на дополнительную предпрофессиональную  
общеобразовательную программу в области театрального искусства  
«Искусство театра»**

**Проверка умений и навыков**

1. Прочсть наизусть стихотворение (от 18 строк)
2. Прочсть наизусть басню или прозу (от 18 строк)
3. Выполнить танцевальные движения под любую танцевальную композицию (заготовка дома)
4. Выполнение заданий, предложенных преподавателем.

**Система оценивания – (3-х балльная)**

- 3 бала – чисто, без зажимов выполнил задание.  
2 балла – не смог выполнить одно из заданий преподавателя.  
1 балл – незначительные дикционные и прочие проблемы при выполнении заданий.  
0 баллов – не справился с заданиями.

**Критерии оценивания:**

**1. Артистизм (чтение наизусть)**

- работа на зрителя
- открытость
- вера в предлагаемые обстоятельства

- 3 балла – чисто, без зажимов и остановок прочесть стихотворение, донести до зрителя смысл прочитанного)  
2 балла – чтение с остановками, но эмоционально без зажимов, чистая речь.  
1 балл – не эмоционально, чистая речь, не правильное дыхание  
0 баллов – дикционные ошибки, не развитая артикуляция, не правильное дыхание

**2. Речь, дыхание, голос (чтение наизусть)**

- чистота произношения
- свобода челюсти
- яркость звука

- 3 балла – чисто, ярко, без зажимов и остановок прочесть стихотворение, донести до зрителя смысл прочитанного, правильно дышать.  
2 балла – чтение с остановками, ярко, зажатая челюсть, чистая речь, правильное дыхание.  
1 балл – не эмоционально, чистая речь, неправильное дыхание, тихо, зажатая челюсть  
0 баллов – дикционные ошибки, неразвитая артикуляция, неправильное дыхание, зажатая челюсть

**3. Пластика, ритм (танцевальные движения)**

- ритмически точно двигаться под музыку
- пластичность
- речь в движении

- 3 балла – легко под музыку двигаться, демонстрация гибкости и координации, умение вместе с движением и музыкой произнести предложенный текст  
2 балла – двигаться под музыку чувствуя мелодию, нет гибкости, умение под музыку и движением произнести предложенный текст.

1 балл – двигается под музыку тяжело, нет гибкости, текст с движением под музыку произносит

0 баллов – не слышит музыки ритма.

**4. Память, воображение** (выполнение заданий ( этюдов) по просьбе преподавателя.)  
- под музыку и без музыки выразить эмоции, по заданию преподавателя.

Пример: изобразить мяч, изобразить преодоление препятствия - «на вас упал ящик...», «на вас пролили чай...» вы тащите чемодан...» и т.д.

3 балла – легко справляется с заданием

2 балла – с заданием справляется с затруднением

1 балл – с заданием справляется только с помощью преподавателя

0 баллов – не справляется с заданием.

Максимально возможное количество баллов – 12.

**Ребенок, набравший 10 баллов и более (общий балл), считается успешно прошедшим приемные испытания. При наличии вакантных мест принимаются дети, набравшие 9, 8 баллов.**