

УТВЕРЖДЕН:
на заседании педагогического совета
протокол №6 от 11.05.2023

УТВЕРЖДАЮ
Директор МАУДО г. Нижневартовска
«Детская школа искусств №3»
С.В. Очирова
приказ №116 от 11.05.2023

**Учебный план на 2023-2024 учебный год
дополнительной адаптированной общеразвивающей программы
«Основы театрального искусства» (срок реализации 5 лет)
(для категории «дети-инвалиды»)**

Наименование учебных предметов	Аудиторные занятия в часах за 5 лет обучения		Распределение по годам обучения					Промежуточная аттестация (по полугодиям)	Итоговая аттестация (класс)
	индивидуальные	мелкогрупповые	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс		
Основы актерского мастерства		350	2	2	2	2	2	2,4,6,8	5
Художественное слово	175		1	1	1	1	1	6,8,10	
Развитие художественно-образного мышления (предметы по выбору)	175		1	1	1	1	1	6,8,10	
Всего аудиторная нагрузка (в часах)	350	350	4	4	4	4	4		

Учебный план составлен на основании Федерального Закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказа Минобрнауки №196 от 09.11.2018 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», «Санитарно – эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» Сан – Пин 2.4.4.3172-14, Устава школы.

Учебный план ориентирован на 35 учебных недель. Общий объем учебной нагрузки не превышает допустимой нормы по Примерным учебным планам, СанПиН.

Учебный план разработан на основе интеграции программ учебных предметов, предусматривает овладение минимумом знаний, умений, навыков, необходимых для исполнительской деятельности в сфере декоративно-прикладного искусства, овладение основами изобразительной грамоты, формирование навыков коллективной творческой деятельности, умений сочетать различные виды деятельности и применять их во внеклассных мероприятиях. Промежуточная аттестация проводится в виде зачета/показа. Итоговая аттестация проводится в форме публичного выступления на публике, исполнения роли в спектакле.

Предмет «Развитие художественно-образного мышления» выбирают родители с учетом образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся из предлагаемого перечня: изобразительная деятельность, сольное пение, музыкальный инструмент, основы коммуникативной культуры, художественное слово, беседы об искусстве, слушание музыки, сценическая речь, сценическое движение. Обучение по предмету «Развитие художественно-образного мышления» осуществляется в форме мелкогрупповых занятий от 2 до 4 человек (за исключением детей, имеющих сложные нарушения здоровья), к совместным занятиям могут привлекаться обучающиеся по разным адаптированным образовательным программам.