«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МАУДО г.Нижневартовска
«Детская школа искусств №3»
_____ С.В. Очирова
Приказ № 313 от 29.12.2020

РАСПИСАНИЕ УРОКОВ
на 2 полугодие 2020-2021 учебного года
дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области декоративно-прикладного искусства
«Декоративно-прикладное творчество»
срок обучения - 5 (8) лет

	смена	Время	1А	2Д	2Е	2Г	3А	3Б	6Б	7В	7Г	8А	8Б
понедельник	1	8.00 - 8.40			Лепка (215)				Работа в материале (302)				
		9.00 - 9.40			Лепка (215)				Работа в материале (302)				
		10.00 - 10.40			Беседы об искусстве (215)				Работа в материале (302)				
		11.00 - 11.40							Композиция прикладная (302)			Рисунок (310)	
		12.00 - 12.40										Рисунок (310)	
	2	13.20 - 14.00				Лепка (301)							
		14.20 -15.00	Живопись (305)			Лепка (301)							
		15.20 -16.00	Живопись (305)			Беседы об искусстве (301)							
		16.20-17.00	Живопись (305)								Композиция прикладная (302)		
		17.20 - 18.00	Беседы об искусстве (301)								Работа в материале (302)		
		18.20-19.00									Работа в материале (302)		
		19.20 - 20.00									История народной культуры и изобразительного искусства (301)		
вторник	1	8.00 - 8.40								Работа в материале (302)		Живопись (305)	
		9.00 - 9.40								Работа в материале (302)		Живопись (305)	
		10.00 - 10.40								Работа в материале (302)		Живопись (305)	
		11.00 - 11.40								Компьютерная графика (302)		Композиция прикладная (310)	
		12.00 - 12.40											
	2	13.20 - 14.00									Рисунок (305)		
		14.20 -15.00									Рисунок (305)		
		15.20 -16.00									Компьютерная графика (302)		
		16.20-17.00											
		17.20 - 18.00											Работа в материале (302)
		18.20-19.00											Работа в материале (302)
		19.20 - 20.00											Работа в материале (302)
среда		8.00 - 8.40								Рисунок (305)		Работа в материале (302)	
		9.00 - 9.40								Рисунок (305)		Работа в материале (302)	
		10.00 - 10.40								История народной культуры и изобразительного искусства (215)		Работа в материале (302)	
		11.00- 11.40							Компьютерная графика (302)			История народной культуры и изобразительного искусства (215)	
		12.00 - 12.40							История народной культуры и изобразительного искусства (215)				
	2	13.20 - 14.00	Композиция прикладная (305)			Прикладное творчество (302)							
		14.20 -15.00	Рисунок (305)			Прикладное творчество (302)							
		15.20 -16.00	Рисунок (305)			Основы изобразительной грамоты и рисование (302)							
		16.20-17.00	Рисунок (305)			Основы изобразительной грамоты и рисование (302)							
		17.20 - 18.00									Работа в материале (302)		Живопись (305)
		18.20-19.00									Работа в материале (302)		Живопись (305)
		19.20 - 20.00									Композиция прикладная (302)		Композиция прикладная (305)
четверг	1	8.00 - 8.40							Живопись (305)	Работа в материале (302)			
		9.00 - 9.40							Живопись (305)	Работа в материале (302)			
		10.00 - 10.40		Беседы об искусстве (215)					Рисунок (305)	Работа в материале (302)			
		11.00- 11.40		Лепка (302)					Рисунок (305)				
		12.00 - 12.40		Лепка (302)									
	2	13.20 - 14.00					Лепка (302)						
		14.20 -15.00	Работа в материале (305)				Основы изобразительной грамоты и рисование (302)						
		15.20 -16.00	Работа в материале (305)				Основы изобразительной грамоты и рисование (302)						
		16.20-17.00	Работа в материале (305)				Беседы об искусстве (302)						
		17.20 - 18.00	Работа в материале (305)					Основы изобразительной грамоты и рисование (302)					История народной культуры и изобразительного искусства (215)
		18.20-19.00						Основы изобразительной грамоты и рисование (302)			Живопись (301)		Рисунок (305)
		19.20 - 20.00						Беседы об искусстве (302)			Живопись (301)		Рисунок (305)
пятница	1	8.00 - 8.40										Работа в материале (302)	
		9.00 - 9.40										Работа в материале (302)	
		10.00 - 10.40										Работа в материале (302)	
		11.00- 11.40									Живопись (305)	Компьютерная графика (302)	
		12.00 - 12.40									Живопись (305)		
	2	13.20 - 14.00											
		14.20 -15.00											
		15.20 -16.00											
		16.20-17.00											Компьютерная графика (302)
		17.20 - 18.00											Работа в материале (302)
		18.20-19.00											Работа в материале (302)
		19.20 - 20.00											Работа в материале (302)
суббота	1	8.00 - 8.40		Прикладное творчество (302)	Прикладное творчество (303)								
		9.00 - 9.40		Прикладное творчество (302)	Прикладное творчество (303)								
		10.00 - 10.40		Основы изобразительной грамоты и рисование (302)	Основы изобразительной грамоты и рисование (303)								
		11.00- 11.40		Основы изобразительной грамоты и рисование (302)	Основы изобразительной грамоты и рисование (303)				Работа в материале (305)				
		12.00 - 12.40							Работа в материале (305)				
	2	13.20 - 14.00					Лепка (302)						
		14.20 -15.00					Прикладное творчество (302)						
		15.20 -16.00					Прикладное творчество (302)						
		16.20-17.00						Лепка (302)					
		17.20 - 18.00						Лепка (302)					
		18.20-19.00						Прикладное творчество (302)					
		19.20 - 20.00						Прикладное творчество (302)					

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МАУДО г.Нижневартовска
«Детская школа искусств №3»
С.В. Очирова
Приказ № 313 от 29.12.2020

РАСПИСАНИЕ УРОКОВ
на 2 полугодие 2020-2021 учебного года
дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области изобразительного искусства
« Живопись »
срок обучения - 5 (8) лет

	смена	Время	2А	2Б	2В	5А	5Б	5В	5Г	6А	7А	7Б
понедельник	1	8.00 - 8.40			Композиция станковая(301)			Живопись (310)			Рисунок (305)	
		9.00 - 9.40			Рисунок (301)			Живопись (310)			Рисунок (305)	
		10.00 - 10.40			Рисунок (301)			Живопись (310)			Рисунок (305)	
		11.00 - 11.40			Рисунок (301)			История изобразительного искусства (215)			Рисунок (305)	
		12.00 - 12.40										
	2	13.20 - 14.00										
		14.20 -15.00										
		15.20 -16.00										
		16.20-17.00							История изобразительного искусства (301)			
		17.20 - 18.00							Живопись (305)			
		18.20-19.00							Живопись (305)			
		19.20 - 20.00							Живопись (305)			
вторник	1	8.00 - 8.40		Живопись (310)				Основы анимации (215)		Композиция станковая(301)		
		9.00 - 9.40		Живопись (310)				Основы анимации (215)		Композиция станковая(301)		
		10.00 - 10.40	Рисунок (301)	Живопись (310)						Основы анимации (215)		
		11.00 - 11.40	Рисунок (301)							Основы анимации (215)		
		12.00 - 12.40	Рисунок (301)									
	2	13.20 - 14.00										
		14.20 -15.00				Композиция станковая(301)						
		15.20 -16.00				Композиция станковая(301)						
		16.20-17.00				Композиция станковая(301)						Рисунок (305)
		17.20 - 18.00					Композиция станковая(301)					Рисунок (305)
		18.20-19.00					Композиция станковая(301)					Рисунок (305)
		19.20 - 20.00					Композиция станковая(301)					Рисунок (305)
среда		8.00 - 8.40		Рисунок (301)								
		9.00 - 9.40		Рисунок (301)							История изобразительного	
		10.00 - 10.40		Рисунок (301)							Живопись (305)	
		11.00- 11.40		Композиция станковая(301)							Живопись (305)	
		12.00 - 12.40									Живопись (305)	
	2	13.20 - 14.00										
		14.20 -15.00				Композиция станковая(301)			Композиция станковая(215)			
		15.20 -16.00				Композиция станковая(301)			Композиция станковая(215)			
		16.20-17.00					Рисунок (301)		Композиция станковая(215)			
		17.20 - 18.00					Рисунок (301)					
		18.20-19.00					Рисунок (301)					
		19.20 - 20.00					Рисунок (301)					
четверг	1	8.00 - 8.40	Живопись (310)									
		9.00 - 9.40	Живопись (310)		Композиция станковая(301)					История изобразительного		
		10.00 - 10.40	Живопись (310)							Живопись (301)		
		11.00- 11.40	История изобразительного							Живопись (301)		
		12.00 - 12.40								Живопись (301)		
	2	13.20 - 14.00										
		14.20 -15.00										
		15.20 -16.00							Основы анимации (215)			Живопись (301)
		16.20-17.00							Основы анимации (215)			Живопись (301)
		17.20 - 18.00										Живопись (301)
		18.20-19.00										История изобразительного
		19.20 - 20.00										
пятница	1	8.00 - 8.40		Композиция станковая(301)	Живопись (310)			Композиция станковая (305)				
		9.00 - 9.40		Композиция станковая(301)	Живопись (310)			Композиция станковая (305)				
		10.00 - 10.40	Композиция станковая(301)	История изобразительного	Живопись (310)			Композиция станковая (305)				
		11.00- 11.40	Композиция станковая(301)		История изобразительного искусства (215)							
		12.00 - 12.40	Композиция станковая(301)									
	2	13.20 - 14.00										
		14.20 -15.00				Живопись (301)			Рисунок (305)			
		15.20 -16.00				Живопись (301)			Рисунок (305)			
		16.20-17.00				Живопись (301)	История изобразительного искусства (215)		Рисунок (305)			
		17.20 - 18.00				История изобразительного искусства (215)	Живопись (301)					
		18.20-19.00					Живопись (301)					
		19.20 - 20.00					Живопись (301)					
суббота	1	8.00 - 8.40						Рисунок (305)		Рисунок (301)	Композиция станковая (215)	
		9.00 - 9.40						Рисунок (305)		Рисунок (301)	Композиция станковая (215)	
		10.00 - 10.40						Рисунок (305)		Рисунок (301)	Композиция станковая (215)	
		11.00- 11.40								Композиция станковая(301)	Композиция станковая (215)	
		12.00 - 12.40										
	2	13.20 - 14.00										
		14.20 -15.00					Композиция станковая(301)					Композиция станковая (305)
		15.20 -16.00					Композиция станковая(301)					Композиция станковая (305)
		16.20-17.00				Рисунок (301)						Композиция станковая (305)
		17.20 - 18.00				Рисунок (301)						Композиция станковая (305)
		18.20-19.00				Рисунок (301)						
		19.20 - 20.00				Рисунок (301)						