



**ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА  
ПРЕПОДАВАТЕЛЯ  
ПО КЛАССУ ФОРТЕПИАНО, КОНЦЕРТМЕЙСТЕРА  
МАУДО Г. НИЖНЕВАРТОВСКА  
« ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ №3»**



**Захарова Наталия Владимировна**

**Общий трудовой стаж: 37 лет**

**Общий стаж педагогической работы: 37 лет**

**Стаж работы в данном учреждении: 2 года**

## СВЕДЕНИЯ ОБ ОБРАЗОВАНИИ

### 1. Образование:

Музыкальное училище им. В.Косенко.Житомир Министерства культуры СССР,год окончания 1981.

**Специальность:**фортепиано.

**Квалификация:** «Преподаватель ДМШ, концертмейстер».

**Нижевартовский государственный гуманитарный университет,** год окончания 2008.

**Специальность:** Музыкальное образование

**Квалификация:**учитель музыки.

### Курсы повышения квалификации:

01.10.2021год, Институт развития образования, повышения квалификации и переподготовки по теме «Исполнительское мастерство концертмейстера в ДШИ» в объёме 72 часов.

### Обеспечение образовательного процесса программно-методической документацией:

1. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты», программа учебного предмета «Специальность» (Флейта) 8 лет.
- 2.Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства, программа учебного предмета «Специальность» (Скрипка) 8 лет.
3. Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального исполнительства по учебному предмету «Ансамбль».

### НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

№	Название публикации	Название издания	Издательство	Год выпуска
1	Статья «Специфика работы концертмейстера в классе скрипки»»	Международный Образовательный портал «Солнечный свет».	№ документа ТК2026526	2020
2	«Особенности концертмейстерской деятельности в	Всероссийский образовательный «Портал педагога»	<a href="https://portalpedagoga.ru/servisy/publik/publik?id=49874">https://portalpedagoga.ru/servisy/publik/publik?id=49874</a>	2021

	классе скрипки»			
--	-----------------	--	--	--

### Участие учащихся в мастер-классах

ФИ уч-ся	ФИО преп-ля	дата	Место проведения	Кто проводил
КанистяпаЮ Ляпина В	Парно Е.И	21-22 ноября 2019г	онлайн	Фуренкова Н.П – Заслуженный работник культуры, доцент кафедры ударных и духовых инструментов Новосибирской государственной консерватории им. М.И.Глинки по классу флейты
КлементьевИ, Ситник М	Парно Е.И	11-12 декабря 2020г	онлайн	Гусаров Т.Г – преподаватель МГИК, вице-президент «Европейской ассоциации саксофонистов» г. Москва
Азаматова Э.	Парно Е.И	2020г	ДМШ им Ю.Д.Кузнецова	Фокеев В.В.- преподаватель по классу медных духовых инструментов Сургутского музыкального колледжа.

### Результаты участия обучающихся

Год	Название мероприятия	Результат
2018	Открытый городской конкурс юных исполнителей «Первые шаги» г. Нижневартовск	Лауреат 2 степени, Дипломант.
2018	II Региональный конкурс юных исполнителей на духовых и ударных инструментах «Фейерверк», г. Мегион	Лауреат 1 степени.
2018	Всероссийский конкурс-фестиваль «Весенний экспромт-2018» г. Нижневартовск	Лауреат 3 степени.

2018	IV Окружной конкурс юных исполнителей на духовых и ударных инструментах «Созвездие Югры», г. Ханты-Мансийск	Лауреат 3 степени
2019	Открытый городской конкурс «Времена года», г. Нижневартовск	Лауреат 3 степени
2019	VII Открытый городской конкурс юных исполнителей на духовых и ударных инструментах, г. Нефтеюганск	Лауреат 3 степени, Дипломант.
2019	Международный проект «Музыкальный Звездный Олимп», г. Мегийон	Лауреат 1 степени
2020	Открытый городской конкурс юных исполнителей «Первые шаги»	Лауреат 1 степени
2019	Открытый городской конкурс «Времена года», г. Нижневартовск	Лауреат 3 степени
2019	Городской конкурс фестиваль хоровых коллективов «Пойте вместе с нами», хор «Мажоринки»	диплом
2020	Городской фестиваль хоровой музыки «Пойте вместе с нами»	диплом
2020	Международный конкурс хоровых коллективов «Belcanto» хор «Мажоринки».	Лауреат 1 степени

### Личные достижения преподавателя

2019г	МАУДО г Нефтеюганска «Детская школа искусств им. В.В.Андреева» Благодарственное письмо.	За подготовку дипломанта конкурса
2020	Открытый городской конкурс юных исполнителей «Первые шаги» Благодарственное письмо.	За высокое профессиональное концертмейстерское мастерство
2020	От организаторов международного многожанрового конкурса классического искусства «Шедевры мировой классики».	За трудолюбие, целеустремлённость и неоценимый вклад в развитие культуры и искусства.
2021	От организаторов международного конкурса-фестиваля «Мы вместе». Благодарственное письмо.	Большой личный вклад в музыкальное и эстетическое воспитание подрастающего поколения, за концертмейстерское мастерство
2021	От организаторов международного многожанрового конкурса	За высокий профессионализм, за личный вклад в развитие культуры и искусства

	«Весенние таланты-21».	
2021	Открытый городской конкурс юных исполнителей «Времена года» Благодарственное письмо.	За подготовку лауреата конкурса.
2021	Зональный конкурс-фестиваль на народных и духовых инструментах «Юные дарования».	За подготовку лауреата конкурса.
2012	Почётная грамота главы города Нижневартовска М.В.Клец.	За многолетний добросовестный труд, высокий профессионализм.

### **Создание условий для развития позитивного опыта обучающихся:**

28.10.2019 год - концерт «Доброе утро». Драмтеатр :Азаматова Элина, Хуснутдинова Алиса.  
13.04.2019 год - концерт «Музыка малышам». Дет сад.№5: Азаматова Элина..  
17.04.2019 год - отчетный концерт фортепианного и струнно-смычкового отделений. ДШИ №3: Азаматова Элина.  
01.09.2019год - концерт «День знаний». ДШИ №3: Азаматова Элина. 22.10.2019 год - концерт «музыкальная гостиная». ДШИ №3: Азаматова Элина.  
28.10.2019 год - концерт «Доброе утро». Драмтеатр :Азаматова Элина, Хуснутдинова Алиса  
06.03.2020год - концерт «Дыхание весны» ДШИ №3: Азаматова Элина.  
22.03.21 года Концерт, посвящённый 23 февраля. Ансамбль скрипачей  
06.03ю2021год Концерт ко Дню 8 марта, «Милым, дорогим, любимым». Миронов Максим.

### **Результаты освоения обучающимися образовательных программ по итогам мониторингов, проводимых организацией:**

	<b>2018-2019 учебный год</b>	<b>2019-2020 учебный год</b>	<b>2020-2021 учебный год</b>
Кол-во уч-ся	14	14	14
	95,5%	96,5%	97%

